

## L'ANNIVERSARIO Presentato il calendario di appuntamenti allestito dal Comune

# Ada Negri, un lungo omaggio: così Lodi celebra la sua poetessa

Mostre, incontri, concerti e un convegno per ricordare la figura della grande autrice a 150 anni dalla nascita

di **Federico Gaudenzi**

■ Da Lodi, città dove nacque esattamente centocinquanta anni fa, si vuole dar vita a un percorso di riscoperta di Ada Negri: poetessa, scrittrice, critica letteraria, giornalista tanto famosa in vita quanto spesso dimenticata nel panorama letterario del Novecento. Il Comune di Lodi, ieri pomeriggio, ha presentato il calendario di eventi che copriranno tutto l'anno e che cominciano, oggi pomeriggio, con l'inaugurazione della mostra allo spazio Bpl Arte curata da Tino Gipponi. «Questo anniversario è un momento fondamentale per la città e per l'assessorato alla Cultura» l'ha definito Lorenzo Maggi, mentre Pietro Sarzana, del comitato organizzativo, ha aggiunto: «Da tre anni mi batto perché si faccia il massimo per il 150esimo. Non si è fatto il massimo, forse, ma abbiamo fatto tutto il possibile».

Paola Negrini, della Fondazione Bpl, ha descritto il ruolo della fondazione, che ha partecipato all'organizzazione, ha dato un sostegno economico, ma ha fornito anche il materiale documentale a sua disposizione (più di duemila documenti acquistati all'asta tempo fa, e alcuni quadri) per la mostra curata da Gipponi, che si basa anche sull'archivio dell'associazione «Poesia, la Vita», altra protagonista di questo anniversario.

Lunedì Pietro Sarzana sarà protagonista con la presentazione della

**L'INAUGURAZIONE** Oggi allo spazio Bipielle Arte



## Lettere, documenti e... Sironi

■ Tre lettere di Montale, due di Mussolini. Fotografie, biglietti. Che cosa li accomuna? Ada Negri, stella della poesia lodigiana che, a 150 nati dalla sua nascita, sarà celebrata con un ricco calendario di eventi. Oggi sarà inaugurata la mostra filografica curata da Tino Gipponi (nella foto), scrittore e critico d'arte che ha anche pubblicato lo studio «La poesia in Ada Negri». L'esposizione, organizzata dall'associazione «Poesia, la vita» e dalla Fondazione della Banca Popolare di Lodi, sarà impreziosita dalla presenza di 9 opere dell'artista Mario Sironi, esponente del futurismo nei primi del Novecento. L'inaugurazione è prevista alle 17 presso lo spazio Bipielle Arte, in via Polenghi Lombardo a Lodi. La mostra filografica potrà essere visitata fino al 29 febbraio. «Saranno esposti diversi documenti - spiega Tino Gipponi -; biglietti augurali e di partecipazione, lettere, fotografie, manoscritti, tutti dedicati ad Ada Negri da parte di personalità importanti del circolo letterario e culturale di allora. Ci sono per esempio due lettere di Mussolini, tre lettere di Montale e una lettera del '40 in cui Ada Negri viene nominata donna accademica d'Italia. Ci sono poi i saluti di Benedetto Croce e le foto di personaggi che inviano il loro saluto. Nel 1906 il commediografo Giuseppe Giocosa le scrisse «al forte poeta Ada Negri», mi rincuora leggere poeta e non poetessa, perché fa parte dei nomi epiceni». Parole che hanno un'unica forma invariabile per il maschile e il femminile. Il materiale proviene dagli archivi della Popolare e di Laura De Mattè Premoli, presidente dell'associazione «Poesia, la vita». Anche le opere di Mario Sironi arrivano dall'istituto di credito e sono state scelte da Tino Gipponi. «Ci saranno anche tre quadretti, un ritratto di Sironi fatto da Umberto Boccioni, una tempera sempre di Sironi e un quadro del '600». ■ G. B.

raccolta di scritti di Ada Negri appena uscita per Mondadori e da lui curata: un lavoro lungo anni, che sarà presentato in sala Granata alle ore 16: «Insieme a me ci sarà Pietro Gibellini, uno dei maggiori critici letterari italiani, e non mancheranno delle letture curate da me e da Antonella Boriani».

Gli eventi proseguiranno con un convegno scientifico, all'auditorium Tiziano Zalli, a cui interverranno dieci tra i maggiori studiosi della letteratura lodigiana, i cui atti saranno pubblicati dal Comune entro la fine dell'anno. Le pagine dedicate ad Ada Negri comprendono anche «Il romanzo di una storia vera» curato da Angelo Stroppa e Giuseppe Cremaascoli, e il volume «Ada Negri, vespertina» di Cristina Tagliaferri per Marsilio Editore. Non mancheranno gli artisti lodigiani, riuniti nella mostra curata da Mario Quadraroli e dedicata a Ugo Maffi all'ex-chiesa dell'Angelo, e «Ada Negri: storie, testimonianze di un circolo culturale», a cura di Loredana De Lorenzi. Le iniziative musicali comprendono un concerto a cura dell'accademia Gerundia nell'ambito della rassegna in Santa Chiara Nuova; una proposta tra poesia, canto e pianoforte che animerà una serata di Lodi al Sole; e due concerti in dicembre al Teatro alle Vigne e al Tempio Civico dell'Incoronata. L'intenzione dell'amministrazione comunale, per questa ricorrenza, era quella di coinvolgere il più possibile anche le scuole. Ci sarà quindi una mostra didattica curata dal liceo Maffeo Vegio (allestita per tutto il mese di febbraio), e un progetto artistico-letterario dal titolo «I Giardini di Ada», che coinvolge il liceo artistico Piazza e la Società di Mutuo Soccorso. ■